**Le numérique dans l’art. Pierre Berger.**

**Fabrics**

# En bref

Le dispositif peut être techniquement léger. Un bijou.   
Plus complexe si vêtement complet. Problèmes de confort, de sécurité.   
Compétences spécifiques du tailleur  
Distribution commerciale

<http://diccan.com/Fabrics.html> , <http://diccan.com/Jewelry.html>

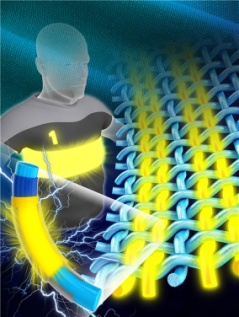
 <http://diccan.com/Blog2/Fashion.html>

 <http://diccan.com/Blog3/Gbogou.html>

http://diccan.com/Blog2/Naomi.html

<http://diccan.com/Blog3/Stretchy.html> Stretchy fabrics for wearable robots

Jewlery  
<http://diccan.com/Blog/2015_Art_Paris.html>

<http://diccan.com/Blog2/KAIST.html> Fashion with oleds